

# HØRSHOLM KUNSTFORENING

## Referat af generalforsamling i Hørsholm Kunstforening 23. januar 2023.

Generalforsamlingen blev afholdt kl. 19 i Aktivitetshuset Selmersbo.

### Dagsorden iflg. vedtægterne

1. Valg af dirigent
2. Formanden aflægger beretning
3. Det reviderede regnskab forelægges
4. Valg af 4 bestyrelsesmedlemmer, suppleanter og revisor
5. Fastsættelse af kontingent
6. Indkomne forslag
7. Eventuelt

Anne-Grethe Nissen, formand for Hørsholm Kunstforening, indledte generalforsamlingen med at byde velkommen til de tilstedeværende medlemmer.

Ad 1. Jette Christophersen blev valgt som dirigent, takkede for valget og konstaterede, at generalforsamlingen var lovligt indkaldt og beslutningsdygtig i overensstemmelse med reglerne.

Ad 2. Årsberetning for 2022 fra formanden:  
”Første udstilling efter sidste generalforsamling, der blev afholdt i marts 2022, var udstillingen ”Vingefang” med kunstnergruppen ”Dyreliv”. Udstillingsgruppen, stiftet af Elna Christiansen, kunne i 2022 fejre 10-års jubilæum. ”Dyreliv” har dyr i al deres mangfoldighed som motiv og hos os – som i deres udstillinger på Johannes Larsen Museet i Kerteminde, var det de vingede små dyr, der havde inspireret kunstnerne til mange forskellige teknikker og i mange forskellige materialer.

Sommerudstillingen var en udstilling med Denis Virlogeux, der præsenterede et bredt udsnit af sine sidste 10 års værker. Denis Virlogeux er oprindelig fransk ingeniør, men har på mystisk vis fattet interesse for Faxe Ladeplads, hvor han har kastet sig over maleri og design. Hans værker rummer stor skønhed, drøm og fantasi, og interessen for design førte ham til Akademiets designskole, hvor han underviste.

I september åbnede vi udstillingen ”Rumlig forankring” med billedhugger Lars Abrahamsens mørke figurer og Kirsten Kleins sort/hvide fotografier med naturen som omdrejningspunkt for dem begge. På udstillingen blev der skabt en bombastisk atmosfære, hvor man blev indbudt til at komme tættere på. Skulpturerne blev man opfordret til at røre ved, og fotografierne udgjorde et uudgrundeligt – til tider ildevarslende – bagtæppe, hvor lyset dog af og til brød igennem og skabte optimisme. Det var to kunstnere, der gav hinanden meget.

Den sidste udstilling kom med skib over det frådende hav fra Færøerne. Kunstneren var Bárður Jákups-son, mangeårig leder af Kunstmuseet i Thorshavn. Hans malerier er ikke landskabsmalerier i traditionel forstand, men et stærkt udtryk for, at han, som han selv siger, er aldeles imprægneret af den færøske natur. Hans kunstsyn udspringer af alt det, som de færøske fjeldsider med havet og det evigt skiftende lys, har lagret sig i ham gennem et langt liv. Han kom heldigvis ned til ferniseringen, så I havde mulighed for at møde ham.

Sidste år var vi stadig nervøse for, om det vi planlagde, kunne blive til noget. Heldigvis lykkedes det med foredraget om Emil Nolde, med samtlige udstillinger og udflugten til Ordrupgaard, hvor vi blev vist rundt af en guide, der ivrigt fortalte om Gauguin og hans venner.

Endnu et spændende år venter os. Sidst på måneden ankommer Poul Janus Ipsen fra Bogø med sin udstilling. Til maj drejer det sig om billedkunstner Linda Lildholt og billedhugger Malene Bjelke, der for nylig har færdiggjort en bestilt skulptur i fuld størrelse af Betty Nansen. Sommerudstillingen bliver et blandet udlån fra Galerie Moderne i Silkeborg - det galleri, der sammensatte vores udstilling i jubilæumsåret. I år er vi fyldt 55 år, og det er da også en slags jubilæum. Årets to sidste udstillinger er Doris Bloom i oktober og Bente Polano i december.

Glæd jer og glæd jer til det foredrag, som vi netop nu er ved at forberede sammen med biblioteket. Det bliver til efteråret, og det er kunsthistorikeren Mikael Wivel, der kommer og fortæller om Jens Adolf Jerichau på baggrund af det, han har skrevet og udgivet om Jens Adolf Jerichau.

Der skal her til sidst lyde en tak til Aktiv Kunst for det gode samarbejde. En tak til de meget interesserede, trofaste kustoder. En tak til de utroligt engagerede og inspirerende bestyrelsesmedlemmer. Det er en sand fornøjelse at være formand.

Ikke mindst TAK til jer medlemmer, der bakker op om Hørsholm Kunstforening.”

Der var ingen bemærkninger til årsberetningen, som dermed blev godkendt.

Ad 3. Kasserer Mette Winkelmann gennemgik 2022-regnskabet, der var omdelt.

Årets resultat blev et driftsunderskud på 26.798,83 kr. Egenkapitalen var derefter 109.913,80 kr. Fra Hørsholm Kommune var modtaget et tilskud på 68.407,77 kr., der anvendes til drift af Fuglsanghus og omkostninger i forbindelse med udstillinger.

Driftsunderskuddet i 2022 skulle ses i forhold til, at der i 2022 var udgiftsført 5 udstillinger mod normalt 4 udstillinger, ligesom en enkelt udstilling havde højere transportomkostninger.

Ved udgangen af 2022 havde Hørsholm Kunstforening 145 medlemmer.

Der var ikke yderligere kommentarer til årsregnskabet, og dirigenten konstaterede, at årsregnskabet hermed var forelagt.

Ad 4. Kurt Gotfredsen, Jens Kam, Pia Eschelsen og Lene Bruunsgaard var på valg for en 2-årig periode. Alle var villige til genvalg. Generalforsamlingen genvalgte de fire bestyrelsesmedlemmer. Suppleanterne Anette Geerdsen, Mette Winkelmann og Ole Rahbek vælges for et år ad gangen og var villige til genvalg. Generalforsamlingen genvalgte suppleanterne. Revisor Lisbeth Pallesen var på valg og var villig til genvalg. Generalforsamlingen vedtog genvalg af Lisbeth Pallesen.

Ad 5. Bestyrelsen foreslog uændret kontingent, dvs. 280 kr. om året for ordinære medlemmer og 140 kr. om året for unge under uddannelse, hvilket blev godkendt.

Ad 6. Der var ikke indkommet forslag.

Ad 7. Eventuelt. Der var ingen emner under eventuelt.

Dirigenten tog derefter ordet og takkede forsamlingen for god ro og orden.

Anne-Grethe Nissen takkede derefter Jette Christophersen for hendes indsats og overrakte hende vin som tak.

Efter generalforsamlingen blev der trukket lod om indkøbte værker. De heldige medlemmer informeres om lodtrækningen umiddelbart efter generalforsamlingen og oplyses samtidig om, hvornår de kan vælge deres gevinster og tage dem med hjem.

Aftenen blev afsluttet med et traktement bestående af tag-selv-buffet med vin og vand.

2023 – 02 - 13

Som dirigent:

Som referent:

Jette Christophersen

Lene Bruunsgaard