

HØRSHOLM KUNSTFORENING

Referat af Hørsholm Kunstforenings ordinære generalforsamling tirsdag den 26. januar 2016 i Fuglsanghus, Hørsholm

Til stede var ca. 25 medlemmer.

Fra bestyrelsen deltog: Anne-Grethe Nissen, Hanne Paulli, Jens Refsgaard, Kurt Gotfredsen, Lene Bruunsgaard, Pia Eschelsen samt suppleant Anette Geerdsen.

Formanden, Anne-Grethe Nissen, indledte generalforsamlingen med at byde velkommen. Derefter foreslog Anne-Grethe Nissen valg af Erling Larsen Vind som dirigent. Erling Larsen Vind blev valgt som dirigent, hvorefter dirigenten konstaterede, at generalforsamlingen var lovlig indvarslet jf. vedtægterne.

Dagsordenen, der blev godkendt, var følgende:

1. Valg af dirigent
2. Formanden aflægger beretning
3. Det reviderede regnskab forelægges
4. Valg af 3 bestyrelsesmedlemmer og 2 suppleanter samt af revisor
5. Fastsættelse af kontingent
6. Indkomne forslag
7. Eventuelt

Punkt 2) Formanden aflægger beretning

Anne-Grethe Nissen nævnte i årsberetningen, at året 2015 som sædvanlig havde budt på 4 udstillinger:

- Den første udstilling var med Andreas Schulenburg – en billedhugger og skulptør med uddannelse fra Det Kgl. Danske Kunstakademi. Han havde blandt andet udført en spændende udsmykningsopgave i filt for det franske verdensfirma Hermès. På udstillingen i Fuglsanghus vises værker fra Hermès udstillingerne samt keramik, akvarel, tegning, stentryk og madopskrifter – alt tilsat hans helt egen humor. Et navn, man skal holde øje med.
- Næste udstilling var med værker af Markan Christensen (1927 – 2014) – træ, stål, bronze, relieffer, skulpturer og grafik. Udstillingen kom i stand takket være Markan Christensens søn, som lod os vise hvilken alsidig kunstner Markan Christensen var. Markan Christensens store skulptur i cortenstål, der tidligere stod ved Hørsholm Sygehus, opstilles muligvis lidt syd for Fuglsanghus senere i 2016.
- Den tredje udstilling var Jan Holger Jerichaus udstilling, og det var en udstilling med en kunster, der har stærke familiemæssige rødder til Hørsholm. Udstillingen bød på Jan Holger Jerichaus helt personlige og spændende grafik og derudover viste udstillingen nogle af Harald Jerichau (1851-1878) tegninger. Jan Holger Jerichau er blevet bedt om at udstille i Warszawa på et senere tidspunkt, og vi håber på hans vegne, at dette bliver til noget.
- Den sidste udstilling i Carl Nielsenåret 2015 var med en kunstner fra Fyn. Jens Uffe Rasmussen flyttede for år tilbage fra Odense til Svendborg, hvor markerne, skovene og havet omkring øerne opsluger ham og fylder mange af hans billeder. Men også Frankrig optager Jens Uffe Rasmussen, og på udstillingen vises skønne glimt af, hvad der sker, når man bevæger sig omkring et hjørne ind på Rue de Roquette eller ind i Marais kvarteret i Paris. Jens Uffe Rasmussen kom en søndag eftermiddag og fortalte om processen med glasmosaikker og viste billeder fra flere offentlige bygninger, som han har udsmykket.

Ud over de 4 udstillinger havde Hørsholm Kunstforening i april 2015 et medlemsarrangement til LO-skolen (nu Konventum) i Helsingør, hvor vi vises rundt i den helt overdådige kunstsamling.

Anne-Grethe Nissen omtalte derefter programmet for 2016: Først en spændende og farverig kunstner fra El Salvador ved navn Isaias Mata, som bestyrelsesmedlem Jens Refsgaard har skaffet til Hørsholm Kunstforening via sine kontakter til Holstebro Kunstforening.

Derefter følger Eigil Bokelund, som udstillede i Fuglsanghus for en del år siden. Eigil Bokelund udstiller sammen med Olav Johannisson. Det er to herrer, der bruger og inspireres af naturens materialer.

Sommerudstillingen bliver med Ingrid Bugge, som er fotograf og som fulgte Den Kongelige Ballet i 2 år og siden udgav en meget smuk bog om dette arbejde.

Sidste udstilling i 2016 bliver med Knud Holscher, hvis navn er kendt stort set verden over, og som udover at have skabt design, der gør hverdagen til et bedre sted at være, har malet de dejligste akvareller, som vil blive vist i Fuglsanghus.

Anne-Grethe Nissen omtalte herefter bestyrelsens store arbejde i løbet af året. På samtlige bestyrelsesmøder inspirerer man hinanden ved at fortælle, hvad man har haft af kulturelle oplevelser. Bestyrelsen har været på Nivågaard for at se "Intet at skjule", hvor alt, hvad samlingen rummer, var kommet op af gemmerne. Derudover havde bestyrelsen i august været på en kulturtur til Møn, hvor Jette Nielsen og hendes mand Aksel havde planlagt en meget kreativ og uforglemmelig dag for bestyrelsen.

Årets første medlemsarrangement i 2016 er allerede lørdag den 6. februar 2016, hvor der er rundvisning på Højstrupgaard, der er hovedhuset til LO-skolen. Rundvisningen slutter på selve LO-skolen, hvor vi blandt andet skal se det kunstværk i form af et flygel koloreret af Kristian von Hornsleth, der blev indviet for ganske nyligt.

Anne-Grethe orienterede herefter om, at bestyrelsen tidligere havde besluttet, at Hørsholm Kunstforening skulle have sit eget logo. Bestyrelsen har i 2015 haft et tæt samarbejde med designeren Ida Emilie Riisager, og er meget glad for det resultat hun er kommet frem til, og nu har lagt sidste hånd på. Resultatet gik senere bordet rundt.

På det administrative plan er vi glade for, at økonomien er god. Samarbejdet med Hørsholm Kommune er godt, og vi er særdeles tilfredse med samarbejdet i Fuglsanghus med de to andre kunstforeninger og med kusterne.

Anne-Grethe Nissen rettede herefter en tak til alle medlemmer, der viser interesse for og bakker op om Hørsholm Kunstforening. Også en tak til de tidligere bestyrelsesmedlemmer, der hen ad vejen kommer med gode råd. Afslutningsvis takkede Anne-Grethe Nissen for det gode samarbejde i bestyrelsen.

Dirigenten spurgte, om der var bemærkninger til årsberetningen, hvilket ikke var tilfældet, hvorefter årsberetningen blev godkendt.

Punkt 3) Det reviderede regnskab forelægges

Kassereren, Hanne Paulli gennemgik og kommenterede hovedposterne i det omdelte, reviderede 2015-regnskab, som viste et driftsoverskud på 6.716,55 kr. Foreningens formue ultimo 2015 udgjorde herefter 49.196,39 kr., idet det bemærkedes, at posten kreditorer på 5.778,59 dækkede faktura for det logo, som formanden fortalte om i årsberetningen. Bankbeholdningen var ultimo på 51.026,48 kr., hvilket var et pænt beløb, der dog skulle ses i sammenhæng med opsparing til festligholdelse af foreningens 50 års jubilæum i 2017.

Hanne Paulli nævnte, at medlemsantallet var gået en smule tilbage i årets løb og nu var på omkring 130 medlemmer, og hun opfordrede til, at de tilstedeværende medlemmer opfordrede netværk og omgangskreds til at blive medlem.

Der var ingen spørgsmål til årsregnskabet, hvorefter dirigenten konstaterede, at regnskabet var godkendt.

Punkt 4) Valg af 3 bestyrelsesmedlemmer og 2 suppleanter samt af revisor

I henhold til vedtægterne var Anne-Grethe Nissen, Hanne Paulli og Jens Refsgaard på valg. Anne-Grethe Nissen og Hanne Paulli var villige til genvalg. Jens Refsgaard ønskede at opstille som suppleant. Som nyt bestyrelsesmedlem foreslog bestyrelsen Jette Nielsen. Dirigenten spurgte, om der var andre kandidater, hvilket ikke var tilfældet, hvorefter Anne-Grethe Nissen og Hanne Paulli blev genvalgt, og Jette Nielsen blev valgt som nyt bestyrelsesmedlem.

I henhold til vedtægterne var bestyrelsessuppleanterne Anette Geerdsen og Jette Nielsen på valg. Anette Geerdsen var villig til genvalg. Som ny suppleant efter Jette Nielsen var Jens Refsgaard villig til valg. Dirigenten spurgte, om der var andre kandidater, hvilket ikke var tilfældet, hvorefter Anette Geerdsen og Jens Refsgaard blev valgt som suppleanter.

I henhold til vedtægterne var revisor Sv. Erik Jensen på valg. Sv. Erik Jensen ønskede ikke genvalg som revisor. Som ny revisor foreslog bestyrelsen Marie Nielsen. Dirigenten spurgte, om der var andre kandidater til revisor, hvilket ikke var tilfældet, hvorefter dirigenten konstaterede, at Marie Nielsen var valgt til ny revisor.

Dirigenten bad generalforsamlingen bemærke, at Jens Refsgaard fortsatte sit store arbejde for Hørsholm Kunstforening også i sin egenskab af suppleant, idet suppleanter i foreningen deltager på lige fod med øvrige bestyrelsesmedlemmer i alt praktisk arbejde. Dirigenten takkede afslutningsvis Sv. Erik Jensen for dennes mangeårige virke for Hørsholm Kunstforening.

Punkt 5) Fastsættelse af kontingent

Bestyrelsen havde foreslået ændret kontingent, dvs. 280 kr. om året for ordinære medlemmer og 140 kr. for unge under uddannelse. Det ændrede kontingent blev godkendt.

Punkt 6) Indkomne forslag

Formanden konstaterede, at der ikke var indkommet skriftlige forslag.

Punkt 7) Eventuelt

Erling Larsen Vind foreslog bestyrelsen, at man overvejede at sende mails ud til medlemmerne, når et bestyrelsesmøde var afholdt, hvor bestyrelsesmedlemmerne under Bordet rundt havde fortalt om deres besøg på udstillinger m.v.

Formanden takkede for den gode idé, som bestyrelsen vil kikke på i det nye år.

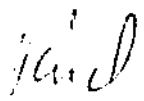
Der var ikke yderligere punkter under eventuelt, og dirigenten takkede de fremmødte medlemmer for god ro og orden, og generalforsamlingen var hævet.

Efter generalforsamlingen blev der trukket lod om de indkøbte værker, hvorefter bestyrelse og fremmødte medlemmer afsluttede aftenen under hyggelige former med indtagelse af et mindre traktement.

2016-01-30

Som dirigent:

Som referent:


Erling Larsen Vind


Lene Bruunsgaard